

DZIENNIK POLSKI

Deszcz dzwoni jesienny



AKCJA. Poprawna artykulacja pozwala innym spostrzec nas w pozytywnym świetle, przesądza o sukcesie lub porażce.

„Jak cię słyszą, tak cię piszą” – przypomina logopeda prof. Jagoda Cieszyńska, z którą od poniedziałku zachęcamy do ćwiczeń językowych, także w porannej audycji Radia Kraków o godz. 7.10.

Akcja „Polacy nie gęsi” ma zwrócić uwagę na jakość mowy polskiej, która coraz bardziej odbiega od ideału. Proponujemy Czytelnikom gimnastykę języka, którą najprościej przeprowadzić

powtarzając wierszyk lub zdanie najeżone językowymi pułapkami. Takie łamańce językowe można także zgłosić pod adresem ziomal@bibliotekapiosneki.pl.

Dziś wracamy do problemu szybkiej i niestarannej wymowy spółgłosek. Prof. Jagoda Cieszyńska zauważa, że w mowie potocznej bardzo często są zredukowane połączenia spółgłosek *sz* i *cz*. I wtedy przykładowo słychać „*plasz*” (zamiast *plaszcz*) i „*desz*” (zamiast *deszcz*). Aby uniknąć takich wpadek, powtarzajmy za Leopoldem Staffem:

O szyby deszcz dzwoni, deszcz dzwoni jesienny. I pluszcze jednaki, miarowy, niezmienny, Dżdżu krople padają i tłuką w me okno... Jęk szklany... płacz szklany... i szyby w mgłę mokną, I światła szarego blask sączy się senny... O szyby deszcz dzwoni, deszcz dzwoni jesienny...

Akcję prowadzi Biblioteka Polskiej Piosenki wraz z Uniwersytetem Pedagogicznym, Radiem Kraków, Urzędem Miasta i „Dziennikiem Polskim”. Szczegóły: www.jenzykpolski.pl oraz www.krakow.pl. **(PP)**